

Text

Techno-Beat ♩ - ca. 124-132

# Johnny Däpp

(Ich will Mallorca zurück)

Musik & Text:  
Dominik de Leon & Matthias Distel  
Arrangement: Johannes Thaler

Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp, Johnny, Johnny,  
Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp, Johnny, Johnny,  
Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp, Johnny, Johnny,  
Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp.

## 1. Strophe

Weißer Strand, rein in den Flieger, heute seh' ich dich endlich wieder.  
Warum jetzt, warum heute? Hier sind einfach geile Leute.  
Wir steh'n am Meer, hinter uns die Wellen, ihr sitzt nur da, seid die Stunden am zählen.  
Es ist perfekt so, das ist mein Leben, es kann für mich nichts bess'eres geben.

## Bridge

||: Scheiß auf den Job, scheiß auf mein Geld, egal was ihr sagt, egal was ihr denkt.  
Ich möcht' nur eins, ich möcht' mein Glück, alles egal, ich will Malle zurück. :||

## Pre-Refrain

Ich will Malle zurück! Ich will Malle zurück! Ich will Malle zurück! Ich will Malle zurück!  
Ich will Malle, Malle, Malle, Malle, Malle, Malle! Johnny Däpp!

## Refrain

Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp, Johnny, Johnny, **(4x)**

Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp, Johnny, Johnny, **(3x)**  
Däpp, Däpp, Däpp, Johnny Däpp, Däpp.

## 2. Stoppe

Wir reiten auf den Wellen, wir verbrennen unser Geld,  
wir sind malleverrückt, das ist alles was zählt.  
Denn endlich wieder richtig feiern, endlich wieder "Bäng, Bäng!"  
Keiner geht uns auf die Eier, endlich wieder "Bäng!"

Wollt ihr Malle zurück? *Wir wollen Malle zurück!*  
Seid ihr denn malleverrückt? *Wir wollen Malle zurück!*  
Seid ihr denn alle verrückt? *Wir wollen Malle zurück!*  
Guten Tag, guten Tag, ich will mein Malle zurück!

## Bridge

## Pre-Refrain

## Refrain

Klavier (Synthesizer)

Techno-Beat ♩ = ca. 124-132

# Johnny Däpp

(Ich will Mallorca zurück)

Musik & Text:  
Dominik de Leon & Matthias Distel  
Arrangement: Johannes Thaler

B $\flat$  F Gm

*f*

1. Strophe

7 E $\flat$  B $\flat$  F

*mf*

12 Gm E $\flat$

17

16 B $\flat$ sus4 B $\flat$  F

*mf*

20 Gm E $\flat$

Klavier (Synthesizer)

24 **Bridge**  $\text{Bb/F}$   $\text{Bb}$   $\text{F}$

*mp*

29  $\text{Gm}$  1.  $\text{Eb}$  2.  $\text{Eb}$

**Pre-Refrain** straight  $\text{Bb5}$

*mp*

39  $\text{Bb5}$   $\text{F}$   $\text{Bb}$  **Refrain**

*mf* *ff sfz sfz f*

Soli

44  $\text{F}$   $\text{Gm}$

Klavier (Synthesizer)

2. Strophe

48 F Eb 1. 2. Bb5 mf

53 Bb5

57 Ab Bb5 Bb5 60 ff f

61 F5 G5

66 Eb ff

D.S. al  $\emptyset$   
(mit Wdhlg.)

68 Eb F5 Bb sfz

